

## Sumario

-Introducción	6
- Escuela-Comunidad: La experiencia de Tiriez analizada por un pedagogo	8
- Pradorredondo, los inicios de la experiencia	12
-Tiriez, una aldea cultural	24
- El medio en el que se desarrolló la experiencia	26
- Los fundamentos psicopedagógicos	30
-Organización del currículo de la escuela	35
-La comunidad escolar ante esta experiencia	46
-El cuaderno de trabajo y los centros de interés	48
-Los Talleres Freinet y su inserción en el desarrollo de la comunidad educativa	50
-El museo etnográfico de Tiriez: un museo del pueblo y para el pueblo	160
-Reconocimientos y bibliografía	170