



Alumnos de Secundaria del Stroud High School de Inglaterra en su visita al MUNI

SUMARIO

Nueva base de datos (Fototeca) y la cuarta entrega de "MUNICINE" dedicado al derecho a la educación. Convocado el Primer Concurso Internacional de Poesía de los Amigos del Museo. Inaugurada en la zona ajardinada del Museo la exposición "35 años de ilusiones y frustraciones". Convocados los concursos escolares "Abuelo, cuéntame un cuento" y "Recuerdos escolares". Presentación del segundo libro de la serie "Maestros regeneracionistas" dedicado a "Eleazar Huerta Puche". Colaboración del MUNI en la exposición sobre los derechos de la mujer, organizada por el Archivo Histórico Provincial. Avance de los actos programados para la Semana del Libro (17-23 de abril)

Nuevos materiales en la página web de AMUNI (www.museodelnino.es)

La página web continúa actualizándose con nuevos materiales para consulta y disfrute de todas las personas que estén interesadas en acceder a la más completa información que sobre el mundo de la infancia y la educación puede encontrarse en nuestro país. De las quince bases de datos que hay en la web, tres de ellas ya son plenamente accesibles. La última que se ha subido en el mes de enero a la web ha sido Fototeca, con más de 1.500 imágenes clasificadas por series (maestros y alumnos, familia y juegos), procedencia, lugar y características. Asimismo, dentro de cada una de esas fichas hay una descripción de la fotografía.

Fototeca

La utilización de este material requiere la oportuna citación y referencia al Museo del Niño de Castilla-La Mancha 'Juan Peralta'.

Inserte un término de búsqueda serie

Resultados por página:

SERIE: Maestros y alumnos

DESCRIPCIÓN: Profesoras de la Escuela Normal de Maestras de Albacete. De pie (de izquierda a derecha): D^a Febronia González, D^a Manolita Ochoa y D^a Cristina Martínez. Sentadas: D^a Paquita Garrote, D^a Pepita Coletto y D^a Ana Pérez-

PROCEDENCIA: Particular

ANTIGÜEDAD: 1948

CARACTERÍSTICAS: Original en blanco y negro, con viraje a sepia. Dimensiones: 15x10



Fototeca

La utilización de este material requiere la oportuna citación y referencia al Museo del Niño de Castilla-La Mancha 'Juan Peralta'.

infancia serie

Resultados por página:

SERIE: Infancia y Familia

DESCRIPCIÓN: Niño paseando en su triciclo por una calle de Albacete. En el invierno de 1945, el protagonista infantil de la fotografía, bien pertrechado con botas y abrigo cruzado, monta en su triciclo de madera sin miedo al frío.

PROCEDENCIA: Carmen Heras. Albacete

ANTIGÜEDAD: 1945

CARACTERÍSTICAS: Copia en color a partir de un original en blanco y negro. 10x15 cm.



Fototeca

La utilización de este material requiere la oportuna citación y referencia al Museo del Niño de Castilla-La Mancha 'Juan Peralta'.

juegos serie

Resultados por página:

SERIE: Juegos populares infantiles

DESCRIPCIÓN: Niños del colegio Benjamín Palencia (Albacete) jugando al conejo de la suerte en un descampado cerca del colegio, donde se levantó el centro comercial Los Llanos

PROCEDENCIA: Juan Peralta

ANTIGÜEDAD: 1987

CARACTERÍSTICAS: Foto original en papel fotográfico



Asimismo, en la sección “MUNICINE”, que hace referencia a la utilización didáctica del cine en las aulas, se ha incorporado la presentación número 4 titulada “El derecho a la educación”. Como se puede comprobar en la imagen, el alumno puede entrar previamente en el contenido audiovisual de uno de los cuatro videoclips que se le ofrece

El derecho a la educación

Contenido audiovisual	Para saber más (Contexto histórico)	Actividades de ampliación
-----------------------	--	---------------------------

El derecho a la educación

Reproduce el siguiente fragmento de la película "Padre Padrone" y contesta a la siguiente pregunta:

¿Cuáles son los motivos que alega el padre para llevarse a su hijo de la escuela?

Película: Padre Padrone

▶ 0:01 / 4:28
⏪ ⏩ ⏹

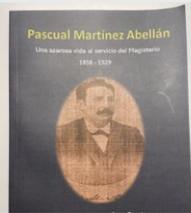
1/4
Siguiente

El viernes 24 de febrero, a las 9.30, se presentó el libro en el salón de actos de la Facultad de Educación de Castilla-La Mancha, ante un auditorio integrado por 120 alumnos de la carrera, profesores y algunos socios de AMUNI.

Presentó el acto el profesor de la Facultad, Francisco Javier González González, quien dio unas pinceladas sobre el autor del libro y destacó lo más característico de la obra.

Juan Peralta desarrolló durante varios minutos la obra de Pascual Martínez Abellán, una de las personalidades más controvertidas y destacadas del Magisterio de la Restauración borbónica.

Este volumen es el segundo de la serie “Maestros Regeneracionista” que edita AMUNI. El próximo, en la imprenta, está dedicado al maestro de Tobarra, Eleazar Huerta Puche, que fue regente de la Escuela de Prácticas de la Normal de Albacete en los primeros años del siglo XX.

AUTOR:
Juan Peralta Juárez

PRESENTACIÓN DEL LIBRO

"Pascual Martínez Abellán"

Una azarosa vida al servicio del
Magisterio (1858-1929)

VIERNES 24 DE FEBRERO
9:30 AM

Presentado por el profesor Francisco Javier
González González

LUGAR: SALÓN DE ACTOS DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN
(ALBACETE)

EXPOSICIÓN TEMPORAL

35 años de ilusiones y frustraciones

1987

Museo del Niño de Castilla-La Mancha
Juan Peralta
Albacete

2022

Enero-Junio 2023
Paseo de los Recuerdos Escolares

Castilla-La Mancha

AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

AMUNI
Asociación de Amigos del Museo del Niño de Castilla-La Mancha
1987-2022

DIPUTACIÓN DE ALBACETE

perchehuman2023

En el mes de enero se montó en el Paseo de los Recuerdos Escolares, zona ajardinada del museo, la exposición “35 años de ilusiones y frustraciones” en la que a través de dieciséis paneles se hace un recorrido por la historia tanto del Museo como de su Asociación de Amigos (AMUNI), que en el 2022 cumplió 25 años.

Cada uno de los paneles impresos en lona, hace alusión a los siguientes temas: exposiciones temporales, publicaciones, material escolar y de difusión cultural, visitas institucionales, opiniones de personalidades del mundo universitario y de otros museos de la educación, trabajos de investigación, actividades montadas por AMUNI, viajes culturales más destacados de los socios del museo...

CONCURSO INTERNACIONAL MUNIPOESÍA 2023

Los Amigos del Museo del Niño han convocado el Primer Concurso Internacional "MUNIPOESÍA". La temática del mismo tiene que estar relacionada con el contenido del Museo del Niño (infancia, familia y educación). Los trabajos deberán ser enviados hasta el 30 de junio por correo postal (Museo del Niño, C/ del Amparo, 14. 02002 Albacete) o por correo electrónico a amuniclm@gmail.com

BASES

I CERTAMEN INTERNACIONAL "MUNIPOESÍA"

Asociación de Amigos del Museo del Niño
de Castilla-La Mancha "JUAN PERALTA".
ALBACETE 2023.

Género: Poesía.

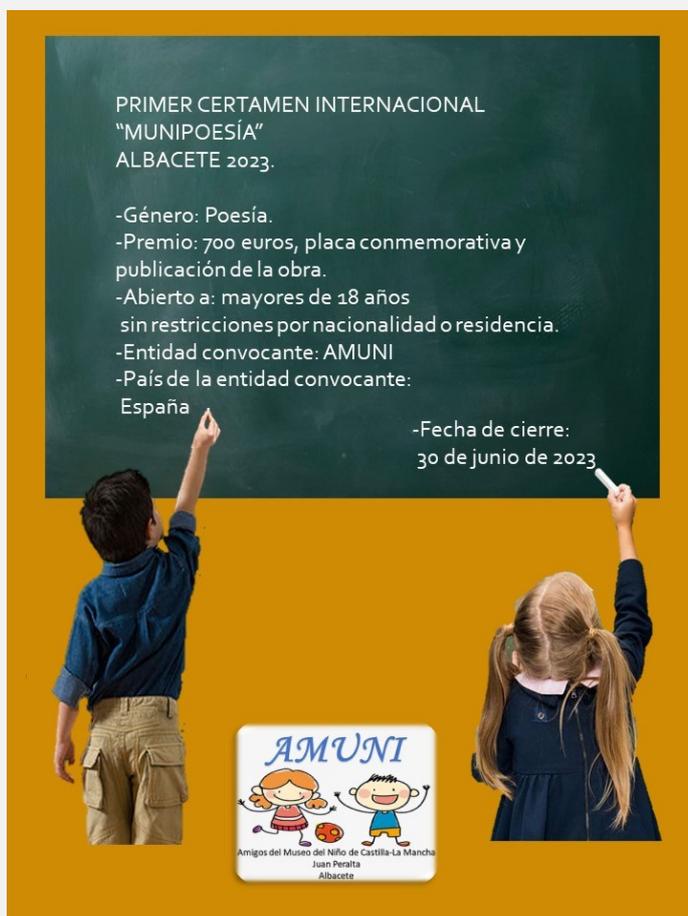
Premio: 700 euros, placa conmemorativa y publicación de la obra.

Abierto a: mayores de 18 años sin restricciones por nacionalidad o residencia.

Entidad convocante: AMUNI (Asociación de Amigos del Museo del Niño de Castilla-La Mancha "Juan Peralta". Albacete).

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: 30 de junio de 2023



BASES

1ª.- Podrán concurrir a este premio todo/as los/as poetas mayores de 18 años que lo deseen, de cualquier nacionalidad, excepto los socios de AMUNI (Asociación de Amigos del Museo del Niño de Castilla-La Mancha "Juan Peralta". Albacete).

2ª.- Se establece una sola categoría de adultos y una modalidad: poesía o prosa poética. Los poemarios serán originales e inéditos. Excepcionalmente, se aceptarán aquellos que contengan poemas publicados en revistas de creación y/o en redes sociales, haciéndolo así constar el autor o autora en cada uno de ellos, no pudiendo sobrepasar, en este caso, un tercio de la totalidad de versos de la obra presentada. Se enviarán escritos por una sola cara, en castellano en TNR o Arial 12, interlineado 1,5 paginado y grapado, con una extensión mínima de 500 versos y máxima de 700 versos. La temática obligatoriamente debe estar relacionada con el mundo de la infancia y/o de la escuela o educación.

3ª.- Se concederá un único premio, dotado con 700 euros, placa conmemorativa y publicación de la obra. Dicho premio no podrá ser fraccionado, pero sí declarado desierto si el Jurado Calificador así

lo estimase oportuno. Así mismo, se entregarán al ganador/a 25 ejemplares, los cuales, con la cantidad en metálico percibida, supondrán todos sus derechos de autoría en esta primera edición.

4ª.-El plazo de presentación de originales queda abierto desde la publicación de las presentes bases y quedará cerrado el día 30 de junio de 2023, improrrogablemente, aceptándose aquellos que ostenten en el matasellos la fecha indicada. El Jurado Calificador designado por AMUNI y presidido por Juan Peralta Juárez, fundador del Museo, estará compuesto por destacadas personalidades del mundo de las letras y cuya composición se hará pública en el momento de la concesión del premio. El fallo del mismo se dará a conocer por distintos medios, antes del día 14 de septiembre de 2023, fecha de entrega del premio en un acto público organizado por la antedicha entidad convocante, el día 14 de septiembre de 2023 en el lugar que oportunamente se anuncie. El autor/a galardonado se compromete a asistir a dicho acto, con objeto de recoger su premio y dar lectura a una parte de la obra ganadora. En caso de no poder asistir al mismo, previa justificación, el referido autor/a podrá delegar en una persona que lo represente a los fines indicados.

5ª.- Solo se admitirá un original por autor/a, pudiéndose enviar tanto por correo postal como por medio de correo electrónico:

a) Por correo postal, habrán de presentarse cinco copias del poemario, mediante el procedimiento de lema o seudónimo y plica. Dentro de este sobre, vendrá otro sobre cerrado más pequeño (plica), en cuyo exterior deberá figurar el título de la obra, así como el lema o seudónimo elegido. En su interior, deberán estar consignados el nombre del autor o autora, dirección postal, número de teléfono de contacto, imagen del DNI, pasaporte o documento acreditativo y una breve reseña bio-bibliográfica. El envío de originales se hará a Museo del Niño, C/ del Amparo, 14, 02002, Albacete, indicando en el sobre exterior «Para el I Certamen Internacional “MUNIPOESÍA”. Asociación de Amigos del Museo del Niño de Castilla La Mancha “JUAN PERALTA”».

b) Por correo electrónico, se deberán enviar dos archivos en formato PDF. El primero contendrá el poemario concursante. En su portada o primera página figurará el título del poemario y el lema o seudónimo. No llevará ninguna clase de firma o identificación del concursante. El nombre de este archivo será el TITULO y LEMA. El segundo archivo, también en PDF, denominado DATOS, contendrá el título de la obra y el lema o seudónimo, así como los datos del concursante: nombre y apellidos, domicilio, número de teléfono de contacto, imagen del DNI, pasaporte o documento acreditativo, así como una breve reseña bio-bibliográfica del autor o autora. Ambos archivos deberán enviarse a la siguiente dirección: amuniclm@gmail.com En el asunto, se deberá establecer: I Certamen Internacional “MUNIPOESÍA”. Asociación de Amigos del Museo del Niño de Castilla La Mancha “JUAN PERALTA”. Cada miembro del Jurado Calificador recibirá los poemarios, quedando los datos custodiados por su presidente hasta que se realice el fallo.

6ª.- Se entiende que los concursantes, tras su participación en este Certamen, aceptan la totalidad de lo dispuesto en las presentes Bases, así como el fallo del Jurado Calificador, el cual será inapelable.

7ª.- La convocatoria de este Certamen será con carácter anual. El trabajo premiado quedará en propiedad de AMUNI.

8ª.- No se mantendrá correspondencia con los participantes a este Certamen ni se abrirán ni consultarán las plicas de los trabajos no premiados, las cuales, junto con dichos trabajos, una vez producido el fallo del Jurado y éste se haga público, serán destruidas o eliminadas, según sea el procedimiento de envío adoptado.

CONCURSOS ESCOLARES



CONCURSO ESCOLAR Cuéntame un cuento, abuela Abuelo, cuéntame un cuento



La Asociación Cultural "Amigos del Museo Pedagógico y del Niño", de Castilla-La Mancha, convoca el presente concurso escolar, con arreglo a las siguientes

BASES

- 1ª** Destinatarios: Alumnos de Educación Primaria de todos los colegios públicos y concertados de Castilla-La Mancha.
- 2ª** El cuento debe ser narrado oralmente por el abuelo o la abuela, con una duración máxima de 4 minutos.
- 3ª** Al empezar la grabación, el abuelo o la abuela deben decir el título del cuento.
- 4ª** Sobre dicho cuento, el escolar debe hacer un dibujo en tamaño A4, coloreado, poniendo en la parte central superior, el título del cuento y el nombre y edad del narrador, así como la localidad. Abajo, el nombre, edad y localidad del niño.
- 5ª** El cuento debe ser grabado en formato audio mp3 o wav.
- 6ª.** Los trabajos se enviarán en los siguientes archivos: audio mp3 o wav; dibujo, en jpg, por correo electrónico a esta dirección: amuniclm@gmail.com.
- 7ª.** Los nueve mejores trabajos, tres por cada ciclo de Primaria, recibirán diplomas de honor, y los tres primeros de ellos una tableta digital para cada uno.
- 8ª** Todos los trabajos pasarán a formar parte de la Fonoteca del Museo, y aparecerán publicados en la página web.

AMUNI INFORMA

En el mes de enero se convocaron los concursos sobre cuentos y recuerdos escolares. El primero de ellos iba dirigido a alumnos de Primaria y el segundo a los de Secundaria. Este año el número de participantes ha disminuido de forma considerable, a pesar de que fueron enviados correos a todos los centros de la región. Los ganadores de ambos concursos se anunciarán en la Semana del Libro (17-23 de abril), entregándose los premios el domingo 23, a las 12 de la mañana, en el Museo del Niño, C/ del Amparo, 14.

Con este concurso se pretende que los alumnos interactúen con sus abuelos a partir del recurso de los cuentos orales que desde siempre contaban las personas mayores a sus nietos.

Tal como se anunció, el primer premio será una Tablet; y el segundo, un libro de cuentos.



CONCURSO ESCOLAR Recuerdos Escolares



SEGUNDA EDICIÓN. AÑO 2023

La Asociación Cultural "Amigos del Museo del Niño de Castilla-La Mancha "Juan Peralta" convoca el presente concurso escolar con arreglo a las siguientes

BASES

- 1ª** Destinatarios: Alumnos de Educación Secundaria de todos los centros públicos y concertados de Castilla-La Mancha.
- 2ª** El trabajo consiste en recoger testimonios en audio o video relacionados con una fotografía de "Recuerdo Escolar" del entrevistado (una persona mayor de 60 años), familiar o profesor.
- 3ª** La foto de recuerdo escolar debe ir acompañada del nombre, edad y año del recuerdo. El audio debe ser grabado en mp3 o wav. Con dichos materiales, AMUNI elaborará el video, cuya copia será remitida al alumno que haya realizado la entrevista.
- 4ª** En el supuesto de que el alumno opte por realizar él mismo el video, tendrá que hacerlo en formato mp4. En el video debe constar el nombre del entrevistado, edad, centro y lugar del recuerdo, así como el nombre del alumno que ha hecho el trabajo, edad, curso, centro escolar (instituto o colegio de Secundaria) y localidad.
- 5ª** Todos los trabajos presentados recibirán un diploma de participación y los tres mejores los siguientes premios: 1º Una Tablet. 2º y 3º sendos libros de cómic sobre la historia de España.
- 6ª** Los trabajos se enviarán por correo electrónico a la siguiente dirección: amuniclm@gmail.com
- 7ª.** Todos los trabajos pasarán a formar parte de la videoteca del Museo y los premiados serán publicados en la página web de AMUNI.
- 8ª** El plazo para el envío de los trabajos finaliza el 31 de marzo de 2023 y el fallo del jurado será el 12 de abril. La entrega de premios se realizará el 23. Fiesta del Libro, en la sede del museo.

Albacete, 9 de enero de 2023

AMUNI INFORMA

Este otro concurso tiene por objetivo que los alumnos de Secundaria conozcan la historia de la educación en nuestra región a partir de los testimonios orales y/o escritos de sus familiares y/o profesores. El alumno puede hacer un video en el que la persona entrevistada narre sus recuerdos como profesor o alumno en un centro (escuela o instituto) de nuestra Comunidad. Si no quieren hacer el video, pueden presentar una foto de recuerdo escolar del protagonista y un audio de la entrevista; en este caso, con el audio y la fotografía, AMUNI monta el video.

Los premios para este concurso son dos: primero, una Tablet; segundo, un libro de historia en forma de cómic.



COLABORACIÓN DEL MUSEO DEL NIÑO CON EL ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL EN LA EXPOSICIÓN “LOS DERECHOS DE LA MUJER”



El delegado provincial de Educación, Cultura y Deportes, Diego Pérez; el delegado provincial de Hacienda y Administraciones Públicas, Enrique Sánchez y la directora del Archivo Histórico de Albacete, Elvira Valero en la inauguración de la exposición; “La evolución de los derechos de la mujer en Albacete. Siglos XVI-XIX

A petición de la directora del Archivo Histórico Provincial, y tras la autorización de la Viceconsejería de Cultura, el MUNI cedió en préstamo temporal tres piezas del material que hay expuesto en la planta baja del museo. Una de esas piezas se puede contemplar en la foto de arriba: cuadro de labores del colegio de Mahora de finales del siglo XIX. Las otras dos piezas son una máquina de escribir Mignon, también de finales del XIX y un ejemplar del libro “La Buena Juanita”. Para la selección de dichas piezas, la directora del Archivo visitó previamente el museo y se puso en contacto con Juan Peralta para consultar una de las bases de datos (DOCUEDU).



VISITAS

En este primer trimestre se han incrementado significativamente las visitas de grupos escolares y de personas mayores, así como otras personas a título individual o de familias o amigos. Los lugares de procedencia son de España y del Extranjero. Así, entre otras poblaciones de los que tenemos registros, hay que citar las siguientes: Inglaterra, Francia, Albacete capital, Villarrobledo, Madrigueras, Molina de Segura (Murcia), Málaga, Los Corrales (Sevilla), Casas de Fernando Alonso (Cuenca), Albatana (Albacete), Córdoba...



Alumnos de 4º de Secundaria del Stroud High School de Inglaterra en un intercambio con el IES Amparo Sanz, de Albacete. 9 de febrero de 2023

Stroud es una población del condado de Gloucestershire en Inglaterra, Reino Unido. Este lugar es famoso por su industria textil y los mercados de los granjeros. Cuenta con una población de unos 14.000 habitantes.

UNA VISITA REIVINDICATIVA



Personas mayores de la residencia San Antón, con movilidad reducida, en la visita que hicieron el 15 de marzo. Ante la imposibilidad de acceso de algunas personas a la planta de arriba del museo,

Nuria, persona del servicio de animación socio cultura y turística, envió la siguiente carta al Ayuntamiento:

Buenas tardes, soy Nuria la TASOCT de la Residencia San Antón.

Estuvimos de visita el pasado día 15 de marzo.

Quería ponerles en conocimiento que he enviado un correo al ayuntamiento comentado el tema de la accesibilidad, cuando tenga una respuesta se la comunicaré.

Entendemos vuestra frustración con el tema y compartimos el sentimiento, es una pena que algo tan bonito no pueda ser disfrutado por todo tipo de colectivos y además es injusto.

Ojalá se empiecen a cuidar un poco más estas cosas de nuestra ciudad.

Por otra parte, quería darles las gracias por el tarto recibido, fue todo un placer y pasamos un rato muy bueno. Gracias en especial al hombre que le puso el vídeo a las residentes que no pudieron subir a la parte de arriba.

Da gusto cruzarse con gente así, los y las residentes quedaron encantados con la visita.

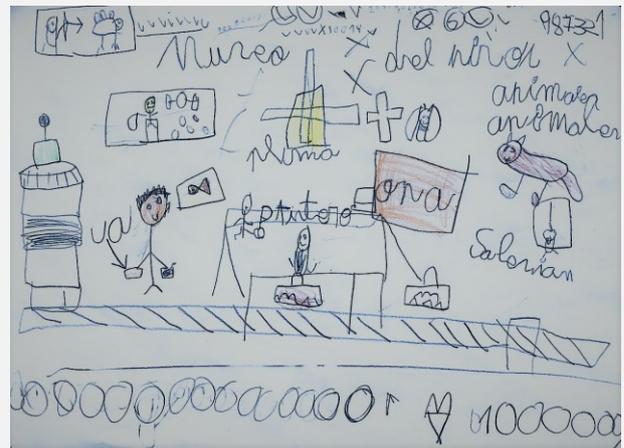


El 27 de marzo visitó el museo un grupo de alumnos de Secundaria del Instituto de Madrigueras (Albacete).

El 30 de marzo, hicieron un recorrido por las salas del MUNI un grupo de antiguas alumnas del Colegio Virgen de los Llanos, al que asistieron allá por los años 60 del siglo pasado. Ana Hernando, socia de AMUNI, fue la persona encargada de mostrarles el contenido de las diferentes salas con una explicación detallada de lo más importante de cada una de ellas. Al final, fueron invitadas para que participasen en el proyecto de podcast “Recuerdos Escolares” contándonos sus vivencias en el antiguo colegio donde ahora está el museo.



**EL MUSEO DEL NIÑO VISTO POR NIÑOS DE 1º DE PRIMARIA
COLEGIO SALESIANAS (MARÍA AUXILIADORA)
LA RODA (ALBACETE)**



Selección de los dibujos hechos por los alumnos de 1º de Primaria, tras su visita al MUNI en el mes de marzo.
Tutor: Jesús Collado Charco

Semana del Libro

16-23 de abril 2023

Programa de Actividades



- * Exposición “35 años de ilusiones y frustraciones”.
- * Lugar: Paseo de los Recuerdos Escolares
- * Visita guiada: 17 de abril. 6 de la tarde

*Exposición “El siglo de los niños”. El libro de Pepe del autor Raimundo Gómez Tutor. 1844-1910.

* Inauguración y visita guiada: 18 de abril. 6 de la tarde. Lugar: Plaza de los Cuentos.



* Presentación de la colección de libros “Maestros Regeneracionistas. La Edad de Plata del Magisterio Español”

* 19 de abril. 7 de la tarde.

* Espacio de usos múltiples. MUNI

- Entrega de premios concursos “Abuelos contadme un cuento” y “Recuerdos escolares”. Sábado 22 de abril. 12 de la mañana. Espacio de usos múltiples. MUNI



Organiza: AMUNI (Amigos del Museo del Niño de Castilla-La Mancha-Juan Peralta)

