



La exposición refleja la marginación de las niñas en la escuela. / ARTURO PÉREZ

A. DÍAZ / ALBACETE

# DISCRIMINACIÓN EN LA ESCUELA

**El Museo del Niño presenta hasta mayo la exposición 'Las niñas buenas, al cielo van', sobre la presencia femenina en las aulas**

El Museo del Niño acogió la inauguración de la exposición *Las niñas buenas, al cielo van* (La educación de las niñas en el pasado), que se puede visitar hasta primeros de mayo, con horario de 9 a 14 y de 16,30 a 18 horas (de lunes a jueves).

Juan Peralta comentó a *La Tribuna de Albacete* que el Museo Pedagógico y del Niño de Castilla-La Mancha ha preparado esta exposición con 18 paneles, «porque es muy importante la igualdad de género y es un tema muy significativo porque tiene que ver con la historia de la educación y la actualidad. Elegimos cómo se educaba a las niñas a través del tiempo porque consecuencia de eso son los hechos actuales, la marginación que se ha dado a la niña, a la mujer, a través del tiempo, en todos los aspectos de la vida».

Recordó Juan Peralta que el museo tiene un espléndido fondo documental, con legislación, manuales, carteras, juguetes, textos y «lo que mostramos es cómo ha ido

evolucionando la educación de las niñas en los siglos XVIII, XIX y XX. Tradicionalmente, las escuelas, siempre eran para niños y la primera Ley de Educación que se hace en España, de Claudio Moyano, de 1857, contempla que se creen ya escuelas para niñas, antes de eso la educación de las niñas estaba reservada al ámbito doméstico y sobre todo, la alta burguesía acudía a tutores para que educasen a las niñas o instituciones piadosas, como

la Iglesia, pero por parte del Estado, no existía la obligatoriedad de esas escuelas de niñas».

A pesar de que fuese obligatoria la enseñanza para mujeres, remarcó Juan Peralta, «eran las propias familias las que consideraban que las niñas no tenían que educarse, quedaban para las tareas domésticas y si trabajaban fuera del hogar era como asistentas».

En cuanto a las materias que se impartían en las escuelas, decía Pe-

ralta, «también había separación, básicamente los niños tenían lenguaje, matemáticas y otras materias y las niñas, doctrina cristiana y labores del hogar o economía doméstica y fue ya en tiempo de Romanones, a principios del XX, cuando se igualan las materias, pero siempre quedaban labores, que tenían que hacer las niñas. Fue la segunda república la que acabó con la discriminación de materias y sexos y se establece la coeduca-



Un momento de la inauguración, con la presencia de Diego Pérez. / ARTURO PÉREZ



El recorrido incluye documentos y manuales. / ARTURO PÉREZ