



ALBACETE

El Museo Pedagógico y del Niño de Castilla-La Mancha fue creado en el año 1987 con el nombre de “Centro de Documentación Histórica de la Escuela y Museo del Niño”. Tal como esta expresión indica, con esta denominación se ponía el acento en el contenido documental de dicha institución, sin perder de vista la importancia que tendría el carácter expositivo.



Con el paso de los años, este museo ha sido conocido popularmente como Museo del Niño. Con la incorporación de este centro a la administración regional, a través de la Ley de Educación de Castilla-La Mancha, de 2010, su nombre ha pasado a ser el actual, es decir, el que figura al principio de esta página.

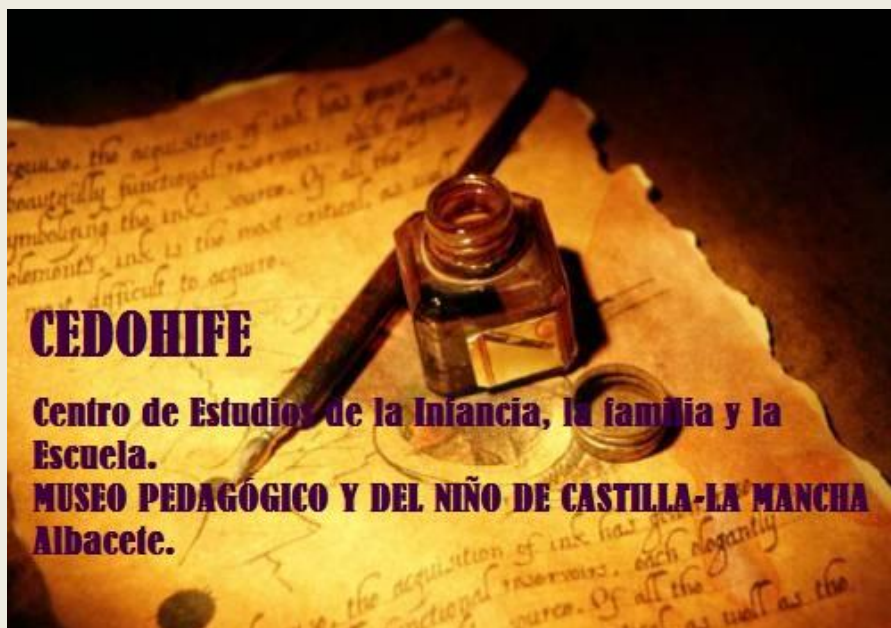
CEDOHIFE es, pues, el Centro de Documentación del propio museo que incorpora diversas áreas temáticas, desde la infancia hasta la escuela, pasando por la familia. Tiene más de 35.000 documentos de todo tipo

(libros, textos históricos, diapositivas, filminas, películas, fotografías, carteles, láminas didácticas, mapas murales, etc.), catalogados e informatizados en quince bases de datos.



Los objetivos de este Centro de Documentación son:

- 1) El rescate y la custodia de todos aquellos documentos en distintos soportes (papel, audio y audiovisual) relacionados con el mundo de la infancia, la familia y la educación.
- 2) La investigación y difusión de cuantos materiales tienen que ver con el objetivo anterior.
- 3) La realización de encuentros, cursos y jornadas que promuevan el estudio y la metodología de los contenidos propios del Museo Pedagógico.



CONTENIDOS DEL CEDOHIFE

1) Bases de Datos informatizadas en soporte Knosys:

1.1. AUDIOVISUALES. Más de 3000 películas y cajas de diapositivas y filmas (25000 diapositivas y filmas) relacionadas con el mundo de la educación y la infancia.

1.2. GARABATOS. Un total de 117 cuadros y pintura infantiles, debidamente catalogados por autor y tema, realizados por alumnos de diferentes centros de la región en el último tercio del siglo XX.

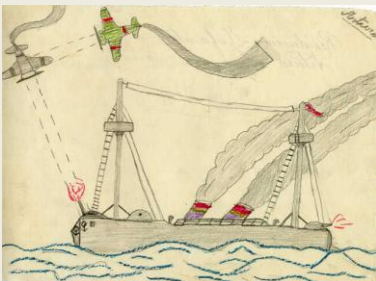


1.3. CEDUCAM. Es una base con 885 documentos sobre el catálogo de los centros escolares de nuestra región, con su historia y su localización.

1.4. CINESCUELA. 274 documentos sobre películas relacionadas con el mundo de la educación, la familia y la infancia. Cada ficha tiene datos sobre el director, productor, actores y argumento de la película, así como un cartel sobre la misma.

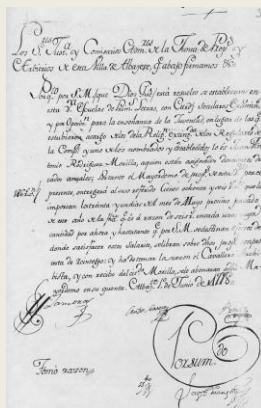


1.5. DIBUGUERRA. Más de 580 facsímiles de dibujos hechos por los



niños en las colonias escolares durante la guerra civil. Cada documento tiene una ficha en la que consta el título del dibujo, el niño o la niña que lo realizó, el lugar y el tema, así como una fotografía de dicho cuadro o pintura.

1.6. HISTOEDU. La mayor base de documentos sobre la historia de la educación en Castilla-La Mancha, con más de 6400 documentos. Cada ficha tiene datos sobre el título del documento, el registro del mismo, la carpeta donde se encuentra el original, la descripción y transcripción del texto, así como un archivo adjunto con el documento en pdf.



1.7. FOTOTECA. Catálogo de más de 1350 fotografías de la infancia, la familia y la escuela, clasificadas por tema, lugar y fecha.



1.8. FREINET. Catálogo de unos 1246 documentos sobre la formación permanente del profesorado en los Centros de Profesores de la región entre 1987 y 2011.

1.9. HEMEROTECA. Catálogo de periódicos de educación de las cinco provincias de Castilla-La Mancha editados por diversas asociaciones de Magisterio en el siglo XIX. Cada ficha tiene datos de la publicación (título, lugar y fecha de edición), así como un archivo adjunto con el periódico íntegro en pdf.



1.10. INNOVA. Base de datos con 805 documentos sobre proyectos de innovación realizados por diversos profesores o centros escolares en la región.

1.11. MADOZ. La beneficencia social y la educación en Castilla-La Mancha a mediados del siglo XIX en 52 documentos con textos e imágenes.

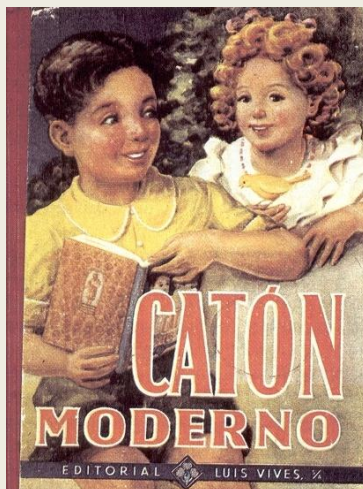
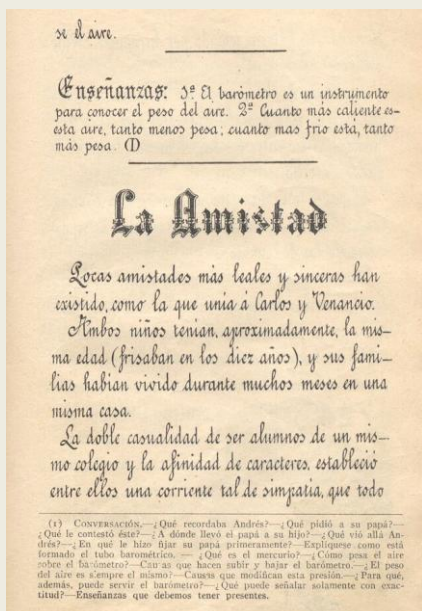
1.12. OLIVER. Los problemas de la infancia en el mundo y las instituciones de protección social de la misma a lo largo de los siglos XIX y XX.



1.13. PERES. Periódicos y revistas escolares realizados en los centros educativos de la región, catalogados por título, localidad y centro escolar.

1.14. REVEDU. Más de 2800 revistas educativas de los siglos XX y XXI, clasificadas por título, editorial, lugar y contenido.

1.15. MANES. Base de datos relativa a los fondos de libros de texto y de literatura infantil il que dispone la biblioteca del Museo, con un total de 12.000 ejemplares.



PUBLICACIONES

Colección de la revista EL CATÓN

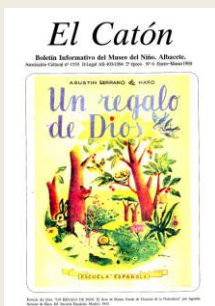
Los números de la serie que no aparecen a continuación, están agotados.



Nº 4: Abril-Junio 1997. Tema: El trabajo infantil. La buena educación. La miseria de los niños. Juegos populares infantiles.

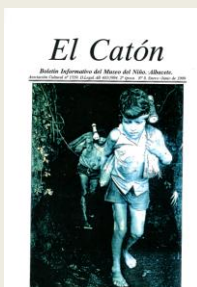
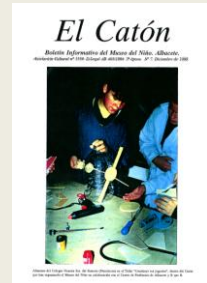
Nº 5. Octubre-Diciembre 1997. Noticias. Recuerdo

escolar: Diego Pérez. La escolarización en la ciudad de Hellín en las primeras décadas del siglo XX, según el concejal Martínez Parras. Solicitud de gratificación a los maestros de la ciudad de Albacete, 1908. Juegos populares: la chueca. Juguetes para el recuerdo: la tartana. UNICEF denuncia la explotación laboral de 250 millones de niños en el mundo.



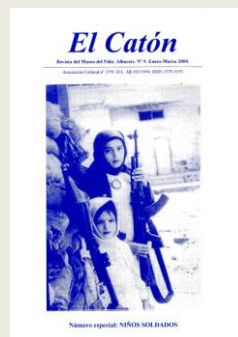
Nº 6. Enero-Marzo 1998. Aspectos históricos de la escuela en la provincia: El absentismo escolar a finales del XIX. La elaboración de las memorias de fin de curso a principios del siglo XX: el caso de Alatoz. Libros para la historia: Un regalo de Dios.

Nº 7. Octubre-Diciembre 1998. El juguete, expresión de vida. El mundo como un juego y un juguete. Los centros de colaboración pedagógica. Libros para la historia: Concentración.



Nº 8. Enero-Junio 1999. El trabajo infantil en el mundo. Didáctica y metodología de la enseñanza del inglés. Noticias del museo. Libros para la historia: Mirando a España, de Agustín Serrano Suñer.

Nº 9. Enero-Marzo 2000. La infancia en la guerra. Documentos para la historia de la educación: Reglamento del colegio de las Dominicas, de Albacete. 1900. Memoria escolar: Miguel Ángel Valbuena González. La escuela actual. Tecnología educativa del pasado. Juegos populares infantiles: el piqui-pala. Canciones de comba para entrar y salir. Los niños en el siglo XIX. El museo como espacio educativo y cultural al servicio de la escuela.



Nº 10. Enero-Junio 2003. Noticias del Museo. Tema central: El Museo del Niño y la innovación educativa. La escuela en la memoria:

Recuerdos de mi infancia, por Pepa Sirvent.

La escuela del futuro, por Miguel Herráiz

Heras. Estado de la instrucción primaria en

el partido de Ocaña (Toledo) en 1843. La

interdisciplinarietà de las novelas de Jean

Mª Auel con los alumnos de diversificación,

por Mercedes Requena y Antonio Teruel.

Las tecnologías de la información y la

comunicación en la actividad docente, por Miguel Montero. Proyectos

de innovación de lenguas extranjeras, por Luisa Sánchez Marimbaldó.

Aula Coral, por Pilar Geraldo. Del globo terráqueo a Morpeth, por Basi

Jiménez. Introducción a la historia: La historia de mi vida, por Ana

Hernando. Una experiencia: descubrimos el Museo del Niño, por

Carmen Hernández. Los juegos populares infantiles y su evolución en

el tiempo: las pelderetas. Linternas mágicas. Tebeos con historia: El

Capitán Trueno. Manuales con historia: El Parvulito.



Nº 11. 2005. Educación intercultural. Ante la

mirada del otro. Los alumnos y la

interculturalidad. Personajes con historia:

Salvador Artiga. Aquellas viejas escuelas:

Colegio Apóstol Santiago, de Albacete.

Manuales con historia: El catón moderno. Los

recuerdos escolares. XXV Aniversario del

Colegio Benjamín Palencia, de Albacete. Palíndromos y otros juegos

con palabras. El museo en Internet..



Nº 12. 2006. La disciplina escolar en el siglo XIX. La penalidad imperfecta. Acoso escolar “bullying”. Agresividad y violencia escolar: un estudio entre el alumnado de Albacete. La escuela investiga: cuéntame cómo pasó. La escuela en la memoria: historias de maestros y recuerdos escolares. La escuela en el mundo: Inglaterra y Costa de Marfil. El museo y los niños.



Nº 13. 2007. La familia, de ayer a hoy. Retratos de familia. La comunicación verbal padres-adolescentes. La familia vista por los alumnos de Secundaria. El libro de familia. La escuela en la memoria: María Cerezuela Argandeña. Reseña del Instituto Histórico “Bachiller Sabuco”. Manuales escolares: Pequeñuelos. Experiencia en un instituto de Berlín. Una tarde con chicos de colores. Viaje a los pueblos blancos. Noticias del museo.

Nº 14. 2008. XX Aniversario del Museo. Tema para el debate: La educación cívica y social. Enseñar en el desierto. La escuela en la memoria: Ismael Merlos. La escuela investiga. Los jóvenes y el museo.





Tema para el Debate: Publicidad y Consumo en la Infancia y en la Adolescencia. Los niños aprendices en el siglo XVIII. La escolarización en el partido judicial de Almadén en el siglo XIX. Pedagogos de Castilla-La Mancha: José Castillejo. Semblanza de una maestra: Angelita Domínguez. Historia de un colegio: Martínez Parras, de Hellín. Lecturas escolares de los años 60. La escuela en Mali (África). El juego de las tabas.

Nº 16. 2010. Tema para el debate: El uniforme escolar y su significado social a lo largo del tiempo. Recuerdos escolares con uniformes. La familia y el hogar. Las tecnologías de la comunicación y la educación. Colegios con historia: Villamayor de Santiago (Cuenca). Vidas Maestras: José Alarcón Cruz y José María Sevilla. La escuela en el mundo: Marruecos. Primeros grupos escolares construidos en Sigüenza (Guadalajara). Pedagogos de Castilla-La Mancha: Lorenzo Hervás y Pandero. Antón Pirulero: la rayuela. Noticias del Museo.



Nº 17. 2011. Tema central: De Escuelas de Magisterio a Facultades de Educación. La feminización del magisterio. La escuela en la memoria: La historia del instituto Alfonso VIII de Cuenca. Memoria de rotulación



escolar. Vidas Maestras: Fernando Carreño. Pedagogos de Castilla-La Mancha: Juan de la Cuesta. La escuela en el mundo: Mauritania. La escuela del siglo XXI: El proyecto Escuela 2.0 en Castilla-La Mancha. Antropología de la Infancia y la familia: Una ciencia para la tolerancia. Aficiones maestras: Faustino Cantos. Antón Pirulero: Jugando con el trompo. El museo visto por los niños.

Nº 18. 2012. XXV Aniversario: Un niño de veinticinco años. El museo visto por historiadores de la educación de distintas universidades de España. El museo en la red. XXV años haciendo historia. El centro de Documentación del Museo del Niño. La ilusión y la creatividad al servicio del Magisterio: entrevista a Juan Peralta.

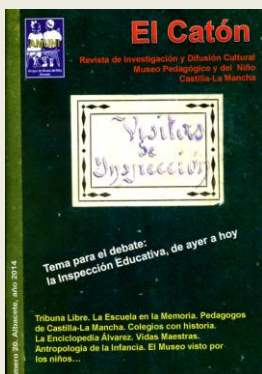


Nº 19. 2013. Tema para debate: La escuela rural. La escuela rural en los documentos. Apología del maestro rural. Maestros para el campo. La problemática de la escuela rural en Albacete a las puertas del desarrollismo. Testimonios de la escuela rural que vivimos. Mi primer examen. La escuela rural, ¿tiene

ventajas? Maestro rural, maestro en su pleno sentido. El maestro rural, una especie en extinción. Nuestras escuelas, nuestros pueblos.

Estudiar en una escuela rural. ¿Fracasa la escuela rural? La escuela en la memoria: Historia del Colegio Nuestra Señora del Águila, de Las Ventas con Peña Aguilera (Toledo). Manuales con historia: Un regalo de Dios. Pedagogos de Castilla-La Mancha: Pedro Simón Abril. La escuela en el mundo: La fundación Vicente Ferrer y su trabajo por la educación en la India. La escuela del siglo XXI: De cómo la Nava de Abajo habló con la astronauta.

Nº 20. 2014. Tema para el debate: La Inspección Educativa, de ayer a hoy. Andrés Guerrero González, maestro. Evolución de la función inspectora. La inspección de Educación a partir de la LOE. Joaquín Salvador Artiga, un inspector de la primera década del siglo XX. Las visitas de Inspección. Episodios curiosos de mi vida de inspector. Recuerdos de un inspector. La visita inesperada. La escuela en la memoria: Historia del Colegio Gerardo Martínez, de Socuéllamos

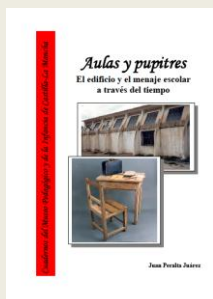


(Ciudad Real). Manuales con historia: La Enciclopedia Álvarez. Vidas Maestras: Fermín Navarrete, casi 50 años enseñando música. Pedagogos de Castilla-La Mancha: Juan de Mairena (1536-1624). Por la custodia de la memoria educativa: el inspector Daniel Calvo. Antropología de la Infancia y la familia: matrimonios prematuros. Masculinidad y paternidad. Antón Pirulero: cómo juegan los

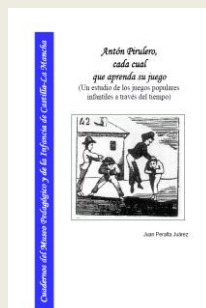
niños. El museo y los niños.

COLECCIÓN “CUADERNOS DEL MUNI”

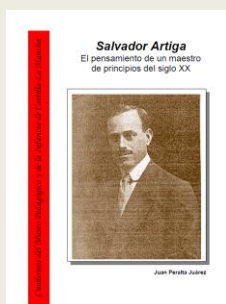
-Nº 1. Antón Pirulero. Un estudio de los juegos populares infantiles a través del tiempo. Autor: Juan Peralta Juárez. 2006. ISBN: 84-8035-096-2



-Nº 2. Aulas y Pupitres. El edificio y el menaje escolar en los siglos XIX y XX. Autor: Juan Peralta Juárez. ISBN: 84-8035-097-0



-Nº 3. ¿Muñeca o muñeco? Historia y género. Autora: Silvia Moratalla Isasi. - ISBN: 84-8035-098-9

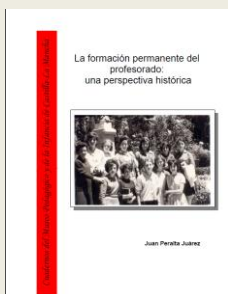


Nº 4. Salvador Artiga. El pensamiento de un maestro en el primer tercio del siglo XX. Autor: Juan Peralta Juárez. ISBN: 84-8035-099-7



-Nº 5. La familia y la educación de los hijos en el siglo XVI. Autora: Carmen Hernández López. ISBN: 84-8035-100-4





-Nº 6. La formación permanente del profesorado.

Una perspectiva histórica.

Autor: Juan Peralta

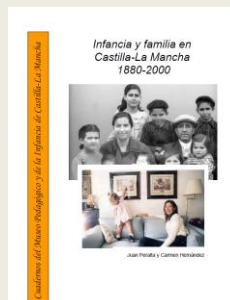
Juárez. ISBN: 84-8035-

101-2

-Nº 7. Infancia y familia en Castilla-La Mancha.

1880-2000. Autores: Carmen Hernández López

y Juan Peralta Juárez. ISBN: 84-8035-102-0



-Nº 8. Lecciones de cosas. Autor: Juan Miguel

Sánchez Ramón. ISBN: 84-8035-103-9

Nº 9. La niña bien educada.

Autora: Ana Hernando

Bayón. ISBN: 84-8035-104-7.



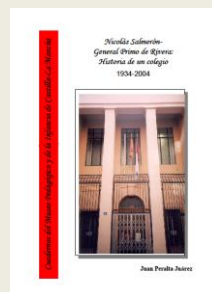
-Nº 10. Héroes de papel.

Aproximación a la historia del

tebeo en España: 1900-

1970. Autor: Juan Peralta

Juárez. ISBN: 84-8035-105-5



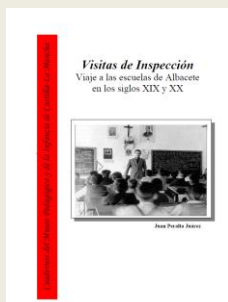
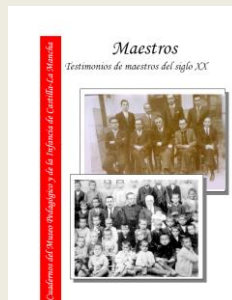
-Nº 11. Nicolás Salmerón-

General Primo de Rivera. Historia de un colegio.

34-2004. Autor: Juan Peralta Juárez. 84-8035-

106-3

-Nº 12. Maestros. Testimonios de maestros del siglo XX. Autor: Juan Peralta Juárez. ISBN: 84-8035-107-1



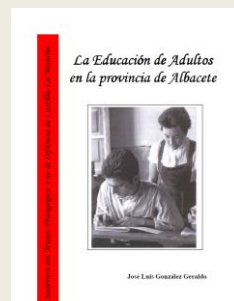
-Nº 13. Visitas de Inspección. Viaje a las escuelas de Albacete en los siglos XIX y XX. Autor: Juan Peralta Juárez. ISBN: 84-8035-108-X

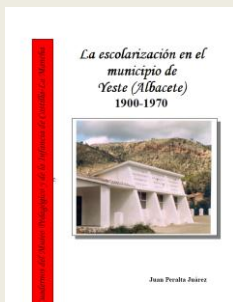
-Nº 14. La escuela de nuestros abuelos. Autores: Javier Sánchez Martínez y alumnos del IES Ramón y Cajal de Albacete. ISBN: 84-8035-109-8



-Nº 15. La letra con sangre entra. Violencia y disciplina escolar, una perspectiva histórica. Autor: Juan Peralta Juárez. ISBN: 84-8035-110-1.

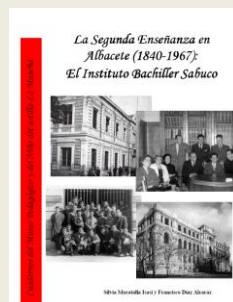
-Nº 16. La educación de adultos en la provincia de Albacete. Autor: José Luis González Geraldo. ISBN: 978-84-8035-116-0





-Nº 17, La escolarización en el municipio de Yeste (Albacete). 1900-1970. Autor: Juan Peralta Juárez. ISBN: 978-84-8035-117-9

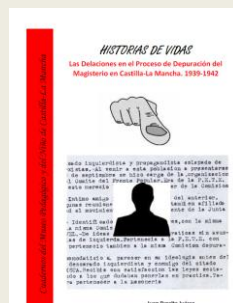
Bachiller Sabuco. Autores: Silvia Moratalla Isasi y Francisco Díaz Alcaraz. ISBN:84-616-2243-X



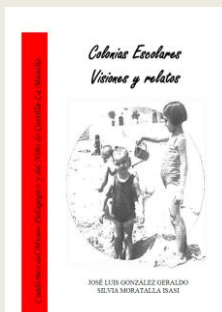
-Nº 18. La segunda enseñanza en Albacete (1840-1967): El Instituto



-Nº 19. Diario de una maestra de la República. Palmira Ovidio Chapín. Autor: Juan Peralta Juárez. -ISBN: 84-616-7088-4



-Nº 20. Historias de vida. Las delaciones en el proceso de depuración de Castilla-La Mancha. 1939-1942. Autor: Juan Peralta Juárez. ISBN: 84-616-7773-0



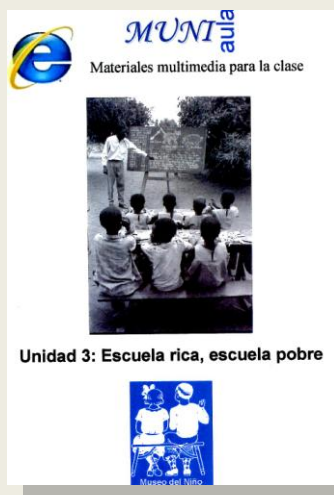
-Nº 21. Colonias escolares. Visiones y relatos. Autores: José Luis González Geraldo y Silvia Moratalla Isasi. ISBN: 978-84-617-0299-2

COLECCIÓN MUNIAULA

Materiales multimedia para trabajar en el aula diversos temas sobre la infancia, la familia y la educación. Autor: Juan Peralta Juárez.

Títulos:

- La familia, de ayer a hoy.
- Niños-soldado
- Escuela rica, escuela pobre
- La escuela en el siglo XIX
- Historia de la Educación Secundaria.



COLECCIÓN MUNICINE

Materiales multimedia para trabajar en el aula diversos temas a partir de pequeños fragmentos de películas relacionadas con el mundo de la educación, la infancia y la familia. Autor: Juan Peralta Juárez.

Títulos de la colección:




MUNI Cine es una colección de unidades didácticas en las que se abordan diversos temas relacionados con el mundo de la educación, la infancia y la familia a través de breves secuencias de películas. Todo ello acompañado de textos e imágenes relacionados con el tema. Se trata, pues, de materiales multimedia (audiovisuales, textos escritos e imágenes) dirigidos a alumnos de Secundaria.

La presentación consta de unas diez diapositivas, con actividades incluidas.

Síntesis de las películas:

- **Padre Padrone. Italia. 1977**
Narra la historia de un niño convulsivo con un padre tan tiránico y autoritario que le impone ir a la escuela a tener amigos.
- **Buda exploto por vergüenza. Iran. 2007**
Hace la historia del Buda que destruyeron los budistas, por venir niños de familia budista, una niña afgana de once años, su invitada a ir a la escuela por el hijo de sus vecinos que fue los esfuerzos frente a su curia.
- **La pizarrra. Iran. 2000**
Narra la agitación cultural de unos profesores que recorren las montañas kurdas, en la frontera entre Irán e Iraq, buscando alumnos a los que enseñar.

Autor: Juan Peralta Juárez 2013.
Editor: Colecciones del IIS de Castilla-La Mancha, Almadén.


Castilla-La Mancha

Muni Cine. Materiales para el aula. 5. El derecho a la educación






MUNI Cine es una colección de unidades didácticas en las que se abordan diversos temas relacionados con el mundo de la educación, la infancia y la familia a través de breves secuencias de películas. Todo ello acompañado de imágenes y textos relacionados con el tema. Se trata, pues, de materiales multimedia (audiovisuales, textos escritos e imágenes) dirigidos a alumnos de Secundaria.

La presentación consta de unas diez diapositivas, con actividades incluidas.

Síntesis de las películas:

Título: Arriba Hazaña;
Un joven sacerdote llega a un pueblo para intentar acabar con los disturbios en un colegio, provocados por los malos hábitos que utilizan los curas que lo dirigen. (POLYAMPHITY)
Nacionalidad: España. Año: 1978
Director: José María Quirós Santos
Interpretes: Fernando Fernán Gómez, Héctor Alterio, José Sacristán.

Título: El amor del capitán Brando
Narra los amores imposibles entre Aurora, la joven y atractiva maestra del pueblo castellano de Trabadillo, Juan, su inteligente alumno de diez años, y Fernando, un rico señor republicano que regresó a España tras 35 años de exilio. (POLYAMPHITY)
Nacionalidad: España. 1974
Director: Jaime de Arcocha.
Interpretes: Fernando Fernán Gómez, Ana Belén, Jaime Sanjaume, Julieta Serrano, Antonio Perrenís, Amparo Soler Leal.

Autor: Juan Peralta Juárez 2013.
Editor: Colecciones del IIS de Castilla-La Mancha, Almadén.

Muni Cine. Materiales para el aula. 3. La escuela en el franquismo





Marcelino Domingo, maestro, periodista y político español durante la 2ª República. Fue ministro de Instrucción Pública durante el bienio izquierdista.

MUNI Cine es una colección de unidades didácticas en las que se abordan diversos temas relacionados con el mundo de la educación, la infancia y la familia a través de breves secuencias de películas. Todo ello acompañado de textos e imágenes relacionadas con el tema. Se trata, pues, de materiales multimedia (audiovisuales, textos escritos e imágenes) dirigidos a alumnos de Secundaria.

La presentación consta de unas diez diapositivas, con actividades incluidas.

Sinopsis de la película

1936. En un pequeño pueblo gallego, Moncho, un niño de 8 años, se incorpora a la escuela tras una larga enfermedad. A partir de ese momento comienza su aprendizaje del saber y de la vida de la mano de su amigo Roque y de su peculiar maestro (Fernando Fernán-Gómez), que les inculca conocimientos tan variados como el origen de la patata o la necesidad de que las lenguas de las mariposas tengan forma de espina. El 18 de julio todo se rompe. En este nuevo marco, los valores y principios inculcados serán relegados, y la relación entre aprendiz y maestro se verá truncada. (FILMAFFINITY)

Nacionalidad: España. Año: 1999

Director: José Luis Cuerpo

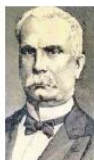
Interpretes:

Fernando Fernán-Gómez, Manuel Lozano, Uxue Blanco, Gonzalo Uribe, Anece de los Santos, Guillermo Toledo, Tamar Novas, Ceito Bugallo

Autor: José Verdía Jorero, 2011.

Módulo Pedagógico del IIR de Castilla-La Mancha, Albacete

Muni Cine. Materiales para el aula. 2. La escuela de la 2ª República



Claudio Moyano, Ministro de Fomento, autor de la ley de Instrucción Pública de 1857.

MUNI Cine es una colección de unidades didácticas en las que se abordan diversos temas relacionados con el mundo de la educación, la infancia y la familia a través de breves secuencias de películas. Todo ello acompañado de textos e imágenes relacionadas con el tema. Se trata, pues, de materiales multimedia (audiovisuales, textos escritos e imágenes) dirigidos a alumnos de Secundaria.

La presentación de power point consta de unas diez diapositivas, animado dedicadas una o dos de ellas a actividades.

Sinopsis de la película

La historia transcurre en 1877, año en el que se promulgó la ley Moyano, que establece la enseñanza primaria obligatoria. La película cuenta la historia de un aldeano (Alvaro de Luna), que, creyendo que la mejor escuela es la de la calle, se niega a que su hijo pequeño reciba cualquier tipo de educación. Entre formas de pensar, tras problemas al protagonista que se enfrentará con otros personajes, como la maestra del pueblo (Jacqueline Andrieu) con la que mantiene un constante tira y afloja y de la que acabará perdiéndose amorosamente.

Nacionalidad: España. Año: 1982

Director: Francisco Lara

Interpretes: Alvaro de Luna, Jacqueline Andrieu, Manuel Alexandre, Antonio Gamaro, Francisco Gujar, Pablo Sanz, Emilio Rodríguez, Eduardo Ben, José Carlos, José Miguel Martínez

Autor: José Verdía Jorero, 2012.

Módulo Pedagógico del IIR de Castilla-La Mancha, Albacete

Muni Cine. Materiales para el aula. La escuela de la Restauración Borbónica



Otros títulos:

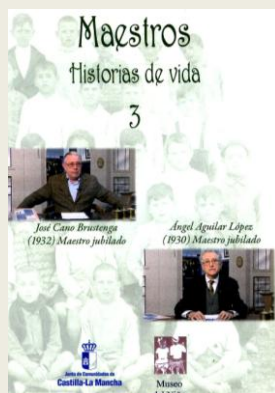
- El maltrato infantil.
- El síndrome del emperador.
- Escuela y sociedad.

- La infancia abandonada.
- La violencia en las aulas.

COLECCIÓN HISTORIAS DE VIDA

Materiales multimedia en los que se recogen grabaciones sobre las vidas de las personas en su profesión como maestros o sus recuerdos de la infancia:

Serie: Vidas Maestras: Ocho videos con entrevistas a 24 maestros y profesores de Instituto, ya jubilados. Narraciones que van desde los años 30 del siglo XX hasta los inicios del XXI.



Serie: Infancia y familia: Cuatro DVD con entrevistas a personas mayores, ya jubiladas, que nos narran sus testimonios sobre estos temas:

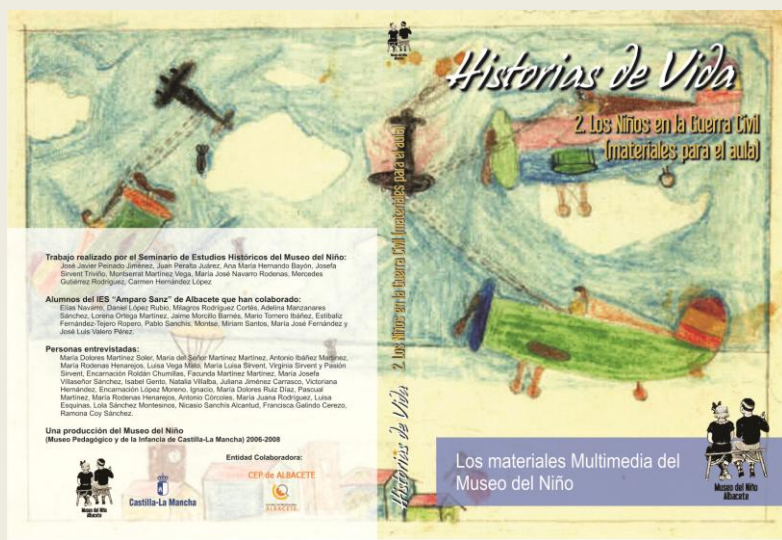
- 1) La infancia en la primera mitad del siglo XX.
- 2) Recuerdos de la guerra civil contados por los que la vivieron como niños.
- 3) Trabajo en la infancia.
- 4) Remedios caseros para curar males en la infancia de la primera mitad del siglo XX.



Unidad didáctica multimedia sobre la Infancia y la Guerra Civil

Material realizado por el Seminario de Estudios Históricos del Museo del Niño con entrevistas a personas mayores que vivieron la guerra civil como niños. En el proyecto también colaboraron los alumnos de Secundaria del Instituto “Ana Soto” de la capital albaceteña.

La unidad incorpora una guía didáctica con una introducción histórica a lo que supuso la guerra civil española. Asimismo, el profesor y los alumnos pueden acceder a los audios de las personas entrevistadas, con imágenes de los mismos y de otros personajes históricos.



COLECCIÓN: ECOS DE LA INFANCIA

Libros de poemas e ilustraciones sobre diversos temas de la infancia y la escuela.

Autores: Varios.

Coordinadora del proyecto: Pilar Geraldo Denia.

Títulos publicados:



Una tarde parda y fría... Antología de textos literarios sobre el mundo de la escuela.

Autores: Varios. Editora: Pilar Geraldo Denia.

Edición: AMUNI. Amigos del Museo del Niño.

Imprime: Imprenta de la Diputación Provincial de Albacete. 2014.

-Antón Pirulero... Antología de textos literarios e ilustraciones sobre el mundo del juego y del juguete. Autores: Varios. Editora: Pilar Geraldo Denia. Edita: AMUNI. Amigos del Museo Pedagógico y del Niño. Imprime: Imprenta de la Diputación Provincial. Albacete, 2015.



COLECCIÓN: DESCUBRIMOS EL MUSEO DEL NIÑO

Cuadernos con información y actividades para trabajar diversos contenidos del Museo, con tres apartados: antes, durante y después de la visita. Existe un cuaderno para cada uno de los ciclos de Primaria y Secundaria.



Descubrimos el Museo del Niño
Cuaderno de Actividades
Primer Ciclo de Educación Primaria



- *Nombre y apellidos:*
- *Curso:*
- *Colegio:*
- *Localidad:*



DESCUBRIMOS EL MUSEO DEL NIÑO
Cuaderno de Actividades
Segundo Ciclo de Educación Primaria



- *Nombre y apellidos:*
- *Curso:*
- *Colegio:*
- *Localidad:*



DESCUBRIMOS EL MUSEO DEL NIÑO
Cuaderno de Actividades
Tercer Ciclo de Educación Primaria



- Nombre y apellidos del alumno:.....
- Colegio:
- Localidad:.....



DESCUBRIMOS EL MUSEO DEL NIÑO
Cuaderno de Actividades
Primer Ciclo de Educación Secundaria



- Nombre y apellidos del alumno:.....
- Colegio o Instituto:
- Localidad:.....



Descubrimos el Museo del Niño
Cuaderno de Actividades
Segundo Ciclo de Educación Secundaria



- Nombre y apellidos:.....
- Colegio o Instituto:
- Localidad:.....



DESCUBRIMOS EL MUSEO DEL NIÑO
Cuaderno de Actividades
Bachillerato



- Nombre y apellidos del alumno:.....
- Colegio o Instituto:
- Localidad:.....

COLECCIÓN: DIARIOS DE NOTICIAS: LA ESCUELA DEL AYER

Cuadernos compuestos como si fuesen periódicos de la época con noticias contadas por corresponsales .

La Escuela del Ayer

Diario de Noticias Escolares de Castilla-La Mancha
1950-1980

Diario Nº 1. Museo Pedagógico y del Nido de Castilla-La Mancha. Albacete

ACUERDO MUNICIPAL PARA NOMBRAR MAESTROS DE PRIMERAS LETRAS EN LA VILLA DE ALBACETE

(De nuestro corresponsal municipal. 31 de octubre de 1767)



En el día de hoy, 31 de octubre de 1767, el Ayuntamiento de la villa de Albacete ha tomado el acuerdo de proveer de plazas de maestros de primeras letras y gratuitas con indicación de las señas que han de regir en la concepción, posesión, deberes y derechos de los maestros.

Después de hacer una consideración sobre la necesidad de darte de maestros a la villa, el Ayuntamiento ha señalado desde ahora dichas escuelas una en el barrio de arriba (Catedral) y en en el barrio de abajo (junto a la actual cárcel de San Juan). En dicho acuerdo la Corporación Municipal ha dado consentimiento de los maestros de primeras letras la suma de diez reales anuales para cada uno, y de trece reales para el maestro de gramática. Considera el Ayuntamiento que con esta cantidad y con lo que recaban de los padres

La Escuela del Ayer

Diario de Noticias Escolares de Castilla-La Mancha
1800-1850

Diario Nº 2. Museo Pedagógico y del Nido de Castilla-La Mancha. Albacete

LA SITUACIÓN DE LA ENSEÑANZA EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XIX

La Constitución de 1812 dispuso, en su capítulo IX, que en todos los pueblos del reino se estableciesen escuelas de primeras letras, cuyo programa tenía que contener letras, ciencias, artes y catecismo de la religión católica. Por primera vez se habla de la instrucción pública en general, de su finalidad y de sus caracteres, siguiendo aquí también los lineamientos de la Revolucion Francesa. Sin embargo, la sucesiva situación desgracia todo lo que se acordó en los Cortes de Cádiz.



En esta época, en tan insustentable el estado que viveva la Realmdad Peninsular, por más que se viviera procurando por unos y otros la generalidad de la instrucción y la

La Escuela del Ayer

Diario de Noticias Escolares de Castilla-La Mancha
1850-1900

Diario Nº 3. Museo Pedagógico y del Nido de Castilla-La Mancha. Albacete

ESCOLARES DE LA ESCUELA DE D. ANICETO COLOMA SE RETRATAN CON SU MAESTRO EN ALAMANZA, 1908



SAL LA REINA, O' BARELL, REFEINDA LA LEY DE INSTRUCCION PUBLICA, PROMOVIDA POR CLAUDIO MONTEANO, 16 de noviembre de 1857.

Hay en su día importante para la educación de nuestro pueblo, se le otorga la ley de instrucción pública, promulgada por Claudio Montano, el 16 de noviembre de 1857.

En su día importante para la educación de nuestro pueblo, se le otorga la ley de instrucción pública, promulgada por Claudio Montano, el 16 de noviembre de 1857.

En su día importante para la educación de nuestro pueblo, se le otorga la ley de instrucción pública, promulgada por Claudio Montano, el 16 de noviembre de 1857.

La Escuela del Ayer

Diario de Noticias Escolares de Castilla-La Mancha
1900-1950

Diario Nº 4. Museo Pedagógico y del Nido de Castilla-La Mancha. Albacete

TOMA POSESION DE SU ESCUELA LA MAESTRA DE CAMPO DE CRIPTANA, 12/5/1901. Pág. 2



RETRASO EN EL PAGO DE HABERES A LOS MAESTROS. Comen. 25/5/1912. Pág. 3

LOS MAESTROS DE ESPAÑA LEVANTAN EN GUADALAJARA UN MONUMENTO AL CONDE DE ROMANONES. Año 1913. Pág. 7

EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA, MARCELINO DOMINGO, INAGURA EL NUEVO INSTITUTO DE ALBACETE. Albacete, 6/12/1931. Pág. 4

EN GUADALAJARA, LA ENSEÑANZA HA RECIBIDO EN GRAN IMPULSO DESDE EL AÑO 1840 (Pág. 5)

CONSTANTES QUEJAS POR EL ABSENTISMO ESCOLAR EN LA REGIÓN. A pesar de las normas legales dictadas, las quejas de los maestros y autoridades por el absentismo escolar son constantes en los últimos años. (Continúa en la página 4)

EL MAESTRO DE ALAJUELA (CUECA) CORRITA FAREM, MAL Y EN VIEJO. Las quejas de los maestros por los sueldos de los salarios, el retraso y la escasez de los sueldos, era algo habitual. (Continúa en la página 4)

QUEJAS DE LOS VECINOS DE PUENTEABILLA CONTRA EL MAESTRO DON MARIANO RUIZ POR EL MAL COMPORTAMIENTO DE SU CARGO. Año 1862 (página 6)

LORENZO LIZURRAGA, INSUITE PEDAGOGO DE VALERIANO, GRAN DEFENSOR DE LA ESCUELA ÚNICA QUE PROPONIA LA REPUBLICA. 1933. Pág. 4

EL INSTITUTO ALFONSO VIII DE CUECA SE TRASLADA A SU NUEVO EDIFICIO. Comen. 1946. Pág. 6

La Escuela del Ayer

Diario de Noticias Escolares de Castilla-La Mancha
1950-2000

Diario Nº 5. Museo Pedagógico y del Niño de Castilla-La Mancha. Albacete

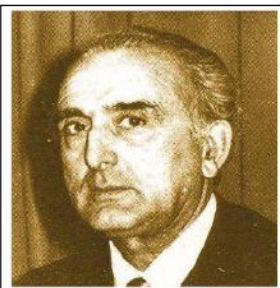


Escolares del Colegio Nacional "General Primo de Rivera", de Albacete, celebran el Día del Mundud.

Aurora Medina de la Fuente, nacida en Montalbo (Cuenca), una de las figuras más relevantes de la Educación en el siglo XX. (Página 5)

La Escuela de Maestría Industrial de Guadalajara se transforma en Instituto de Educación Secundaria. (Pág. 6)

El Gobernador Civil de la provincia de Albacete inaugura las nuevas escuelas de Higuera. Año 1961. (Pág. 3)



Nombramiento de Joaquín Ruiz Jiménez como nuevo Ministro de Educación. (Pág.2)



Villar Palasí, promotor de la Ley General de Educación de 1970. (Pág. 5)

EL MUSEO VIAJERO: MALETAS DIDÁCTICAS

Dos maletas con material de dos áreas temáticas:

- La Escuela del Ayer.
- Los juegos y los juguetes del tiempo de nuestros abuelos



MUSEO DEL NIÑO Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
HISTÓRICA DE LA ESCUELA
Albacete

Cuadernos de Maletas Didácticas “Un día en...”
Cuaderno número 1
Educación Primaria

Un día con los juegos y
los juguetes del pasado



Alumno: _____
Curso: _____
Centro: _____
Localidad: _____



MUSEO DEL NIÑO Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
HISTÓRICA DE LA ESCUELA
Albacete

Cuadernos de Maletas Didácticas “Un día en...”
Cuaderno número 1
Educación Primaria. Tercer Ciclo

Un día en una escuela del pasado



Alumno: _____
Curso: _____
Centro: _____
Localidad: _____



MUSEO DEL NIÑO
Y CENTRO DE DOCUMENTACIÓN HISTÓRICA DE
LA ESCUELA
Albacete

Cuadernos de Maletas Didácticas “Un día en...”
Cuaderno número 2
Educación Secundaria

Un día en un instituto del pasado



Alumno: _____
Curso: _____
Centro: _____
Localidad: _____

POSTALES DIDÁCTICAS

Colección de postales sobre contenidos expuestos en el museo con propuestas de actividades para trabajar la observación, localización espacial y temporal, la explicación causal y la finalidad, sí como diferenciar lo que es esencial y lo accidental en el objeto observado.

Las Postales Didácticas del Museo del Niño

¿QUE TIENE EN COMÚN ESTAS POSTALES?

¿En qué época como que las fachadas son así?

1810-1910

¿En qué lugar como que se construyeron?

En la ciudad de Buenos Aires

En la ciudad de Alhambra

1950-2000

¿Común que son edificios o un ejemplo característico de las construcciones escolares de la época?

SI NO

Edificios Públicos Edificios Escolares

Formación Profesional Magisterio

CONSERVACIÓN Y RECONSTRUCCIÓN

En nuestra provincia, el primer edificio fue fundado en su capital en 1840, ubicándose en los locales del antiguo convento de San Francisco de la Cdad. de Mendoza. En 1910, se trasladó al edificio actual en Avda. de España, donde se encuentra D. Néstor Cárdenas. En el se establecieron los estudios secundarios o de bachillerato. En 1912 los hermanos de la Compañía de Jesús, se convirtieron por breves tiempos en maestros. Los señores Tejedor y Tejedor, se convirtieron por su vez en el grupo de bachilleres, entre también los estudiantes y egresados de los Colegios de Esgrima, los estudios secundarios de Agronomía y los correspondientes de Industria, Comercio y Bellas Artes, así como clases nocturnas para los obreros. Actualizando los institutos de bachillerato se crearon institutos de Educación Secundaria.

8 de Mayo del 2012

[illegible]



MUSEO PEDAGÓGICO Y DEL NIÑO DE CASTILLA-LA MANCHA
c/ del Amparo, 14. Albacete



CEDOHIFE
Centro de Estudios y Documentación Histórica de la Infancia,
la Familia y la Escuela
C/ del Amparo, 14. Albacete