

El Museo del Niño no puede pagar la cuota de la Sociedad de Patrimonio Educativo

La Asociación Cultural responsable del mismo ha solicitado la baja por falta de presupuesto para hacer frente a sus obligaciones

REDACCIÓN / ALBACETE

La Asociación Cultural Museo del Niño, a través de una nota de prensa, informa que ha solicitado la baja de la Sociedad del Patrimonio Histórico Educativo (SPHE), por falta de presupuesto para pagar la cuota de afiliación.

«Con fecha 22 de enero de 2011, el Museo Pedagógico y del Niño, de Castilla-La Mancha, ha causado baja como socio institucional de la Sociedad del Patrimonio Histórico Educativo, con sede en Madrid, por falta de presupuesto para poder hacer frente a sus obligaciones como socio institucional. La Sociedad del Patrimonio Histórico Educativo fue fundada, en el año 2004, en Palma de Mallorca, en una reunión que mantuvieron los responsables del Museo Pedagógico de Galicia (Mupega), del Museo Escuela del Ayer, de Huesca, del Archivo Museo Pedagógico de las Islas Baleares, del Museo Laboratorio Bartolomé Cossío, de la Complutense de Madrid, y del Museo del Niño, de Albacete. La finalidad de dicha Asociación es la de velar por la salvaguarda del Patrimonio Histórico

Educativo de nuestro país. En aquellos momentos, el director del Museo del Niño, Juan Peralta, fue nombrado secretario de la Junta Directiva de la recién creada Sociedad. En estos últimos años, la SPHE ha celebrado reuniones anuales en diversas sedes de museos pedagógicos, no habiendo podido realizarla en Albacete por las difíciles circunstancias en las que se encuentra la sede material de este museo. La carencia de presupuesto que sufre el Museo del Niño desde hace tiempo, le ha obligado a suspender muchos de sus compromisos con otras instituciones», dice la nota.

Subrayan que «el Museo Pedagógico y del Niño está atravesando el peor momento de su ya larga historia. Se encuentra en un sótano que carece de las debidas condiciones para custodia y exposición de sus fondos, a pesar de las pequeñas obras que se han hecho y se tienen programadas para mejorar su precariedad. Asimismo, carece de personal de plantilla y de dinero para poder hacer frente a los gastos de apertura y funcionamiento. El responsable del Mu-

seo, en los últimos meses, ha puesto reiteradamente en conocimiento de los responsables de la Consejería de Educación y Cultura - de quien depende el Museo- esta situación, sin que hasta el momento haya recibido respuesta. Si se ha podido abrir todo este tiempo ha sido porque algunos de los gastos de estos meses han sido pagados por la Asociación Cultural de Amigos del Museo y por el propio director. A pesar de todos estos inconvenientes, el Museo sigue, mal que bien, abriendo sus puertas y mejorando sus exposiciones, aunque no como debería hacerlo una institución de este tipo», concretan.

«Una ciudad como Albacete, escasa de recursos turísticos, no puede permitirse el capricho de tener casi cerrado y a punto de morir en un sótano el Museo del Niño, el único museo de la infancia que hay en España. ¿A qué esperan los responsables municipales y regionales para coordinar esfuerzos y solucionar de una vez este problema? Que no pongan como excusa la crisis, pues han tenido 24 años», termina la nota.